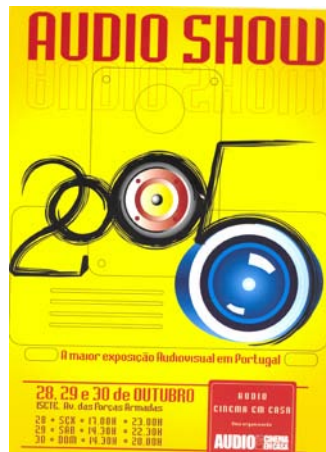


AUDIO-SHOW 2005



Gira-Discos Rui Borges Turntables ULTIMO

Power – Pré Prima Luna e Colunas Sonus Faber Grande Piano e CD Audio Research









REPORTAGEM Audioshow 2005



O plasma TH-50PV500 tem uma qualidade de imagem espectacular.



O Barco Cineversum 70 projectou imagem de televisão de alta definição.



Ecrã LCD QTV com 1920x1080 de resolução.

da série Prestige, que este ano estiveram em grande destaque no Audioshow, Yorkminster nos canais frontais e Sandringham nos restantes, coadjuvadas por **subwoofers REL Storm III** e **Strata V**.

A Sonigel apresentou uma mão-cheia de novidades da **Panasonic**, distribuídas por ecrãs de plasma e LCD, gravadores e leitores DVD, sistemas de cinema em casa, auto-rádios e câmaras fotográficas. Os plasmas TH-37PV500 e TH-50PV500 com 50" de diagonal, para além de um *design* extremamente atractivo, mostravam uma imagem de extraordinária resolução. As elegantes colunas **SB-PF800** chamaram a atenção de muitos visitantes, principalmente o público feminino, mais sensível a questões de *design*. Destaque ainda para os premiados pela EISA leitor DVD-S97, câmara fotográfica Lumix

DMC-FZ5 e *camcorder* NV-GS250.

A Quadratura tinha em demonstração a nova versão do projectador **Barco Cineversum 70'** com entrada HDMI e o novo **Dark Chip 3**, que projectava imagens de alta definição da televisão americana, dando a provar aos presentes um pouco do que será o futuro se e quando a norma for implementada na Europa. Destaque também para os ecrãs LCD da **Quali TV**, uma marca holandesa que produz televisores LCD de alta resolução, com dimensões que vão das 32" do modelo QD 32HD-05 até às 47" do modelo QD 47HD-05, com uma resolução de nada menos que 1920x1080. É a alta definição em todo o seu esplendor.



Prima Luna e Sonus Faber para um som com alma.

A Delmax apostou num sistema estéreo, composto pelos novos **Prima Luna Prologue Four** e **Five**, prévio e monoblocos que alimentaram umas **Sonus Faber Grand Piano Domus**. Na fonte esteve o **Audio Research CD3** e o

monumental gira-discos **RSB Ultimo**. Um som quente e com alma que garantiu uma sala sempre à pinha.

Na sala da **Pioneer** podia ver-se o



A Panasonic apresentou uma mão-cheia de novidades.



O plasma da Pioneer tem uma imagem soberba.